

2025

Kits eTwinning

SPOTTING

Descrição do kit de projeto:

O kit de projeto SPOTTING convida os docentes a desenvolver um projeto colaborativo e interdisciplinar que estimule a curiosidade natural dos alunos e os leve a explorar o mundo de forma lúdica e criativa. Através de uma narrativa motivadora – centrada na ideia de uma personagem em busca de algo que a torna única, os alunos são envolvidos em atividades que promovem a descoberta de diferentes culturas, línguas, habitats e espécies animais.

A proposta fomenta a aprendizagem entre pares, a empatia e o respeito pela diversidade, incentivando a comunicação intercultural e o trabalho colaborativo com turmas de outros países. As atividades sugeridas incluem partilhas culturais, investigações sobre o ambiente e os animais e criações artísticas ou digitais, sempre com espaço para a imaginação e a expressão pessoal.

O projeto contribui para o desenvolvimento de competências linguísticas, digitais, sociais e interculturais, proporcionando um contexto rico para aprender de forma descontraída, criativa e significativa.

Grau de dificuldade

Fácil

Competências-chave

Cidadania ativa/Consciência e expressão cultural

Disciplinas

Educação Musical/Português/História/Educação Visual/Educação Tecnológica/Ciências Naturais/Cidadania e Desenvolvimento

Nível

11 - 12 anos

Inspiração



Projeto



Comunicação & Colaboração



Avaliação



Continuação



Inspiração

Espinho

Manuela Correia

Delfina Casalderrey

Prémio Nacional 2024 - Categoria 2.º Ciclo



Projeto

Objetivos

- Desenvolver a imaginação e a criatividade.
- Conhecer os outros e o mundo.
- Promover a empatia.
- Desenvolver competências de inglês e digitais.
- Aumentar a consciencialização sobre as questões ambientais.

Apresentação dos parceiros

Professores e alunos: através de reuniões online via [Microsoft Teams](#) ou [Zoom](#), alunos e professores apresentam-se e partilham/aprendem algumas palavras na língua materna dos diversos parceiros. Esta reunião constitui uma boa oportunidade para os parceiros cantarem em conjunto a música do projeto “Kipekee Song”.

Cidades/Escolas/Países: para apresentar as cidades/escolas/países pode-se recorrer a vídeos do Youtube ou os parceiros podem criar vídeos com recurso a ferramentas digitais. Podem também criar murais digitais (exemplo: [Padlet](#)) para partilha de fotos e áudios elucidativos de vários locais emblemáticos do ponto de vista dos alunos.

TwinBoards: podem ser utilizados para “testar os conhecimentos adquiridos” ou para completar alguma informação.

Orientação/Sugestão de atividades

Friendship Bus: No TwinSpace pode criar-se um espaço de discussão (Fórum) onde, para além de se darem a conhecer, os alunos podem fazer e responder a perguntas colocadas pelos seus pares.

Are we that different?: através da criação de um mural digital, por exemplo no [Padlet](#), os alunos e professores partilham e compararam as suas preferências pessoais. O mural deve ser organizado em duas colunas distintas: "I like..." e "I don't like...", onde cada participante regista voisas de que gosta e de que não gosta. Para promover uma maior interação e dinamismo, recomenda-se a ativação das reações (como "gosto") e dos comentários, permitindo aos participantes reagir e comentar as publicações uns dos outros.

Comunicação & Colaboração

My name in syllables: recorrendo às ferramentas disponíveis no [Padlet](#), cada participante grava o seu nome pronunciando-o de forma silabada. Esta abordagem facilita a correta reprodução do nome por parte dos colegas de outros países. No projeto original, por exemplo, esta atividade permitiu à equipa japonesa transcrever os nomes dos parceiros para a escrita japonesa.

Christmas eCards: cada escola parceira prepara uma canção e uma mensagem de Natal personalizada. Estes conteúdos são depois integrados em postais eletrónicos (eCards), que são partilhados com os parceiros através de um TwinBoard. Esta atividade promove a criatividade, o espírito festivo e o intercâmbio cultural entre os alunos.

Interviewing Kipekee: os alunos preparam uma entrevista simulada à girafa Kipekee, trabalhando individualmente ou em equipas internacionais. Em conjunto, sugerem possíveis perguntas e respostas para a entrevista. Posteriormente, escolhem os segmentos a gravar, utilizando a aplicação [ChatterPix](#) para dar voz e expressão à girafa e restantes entrevistados. Esta atividade estimula a criatividade, o trabalho colaborativo e a comunicação em língua estrangeira de forma lúdica e envolvente.

Color Kipekee: para realizar esta atividade colaborativa, cada grupo de alunos, de diferentes países parceiros, deve criar uma lista de palavras que descrevam o seu próprio país – podem incluir elementos culturais, geográficos, gastronómicos, entre outros. Essas palavras devem ser recolhidas e organizadas de forma visual criativa – exemplo nuvem de palavras com a forma de uma girafa ([WordArt](#)), sendo depois utilizadas para compor as manchas de uma girafa, simbolizando a diversidade e identidade de cada nação. O produto final, intitulado "A girafa ganha as suas manchas", representa visualmente a união dos contributos de todos os países participantes. Esta atividade promove o conhecimento intercultural, a colaboração e a expressão criativa.

Avaliação

Os alunos podem responder a um questionário de avaliação do projeto, criado no [Google Forms](#), permitindo recolher opiniões sobre a sua experiência e o impacto do trabalho desenvolvido. Adicionalmente, podem gravar pequenos vídeos ([VEED](#)) com comentários finais, partilhando a sua reflexão pessoal sobre a participação no projeto. Para consolidar os conhecimentos adquiridos de forma lúdica, sugere-se a realização de uma atividade interativa, como uma caça ao tesouro digital

([Puzel](#)), com perguntas relacionadas com as temáticas abordadas ao longo do projeto. Esta combinação de estratégias permite avaliar não só os resultados, mas também o envolvimento e o desenvolvimento das competências dos alunos.

Alunos

- *Did you enjoy working in the SPOTTING project?*
- *What did you like the most?*
- *What did you learn with this project? After working in the SPOTTING project, I feel...*

Continuação

A disseminação do projeto pode ser realizada por diferentes meios, garantindo o envolvimento da comunidade educativa e a visibilidade dos resultados. Entre as estratégias recomendadas incluem-se a divulgação através dos meios de comunicação locais, a organização de exposições e sessões de partilha dirigidas a professores, bem como a utilização das redes sociais e de aplicações de comunicação escolar para envolver os pais e encarregados de educação. Estas ações contribuem para reforçar o impacto do projeto e promover uma cultura de colaboração e partilha de boas práticas.

Para esclarecimentos, contacte-nos através do e-mail helpdesk@etwinning.pt

eTwinning PT

Website: <https://www.etwinning.pt>

As informações apresentadas nesta publicação são da responsabilidade dos seus autores e não da Organização Nacional de Apoio eTwinning.

Kits de Projetos eTwinning by Equipa eTwinning is licensed under Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International

